





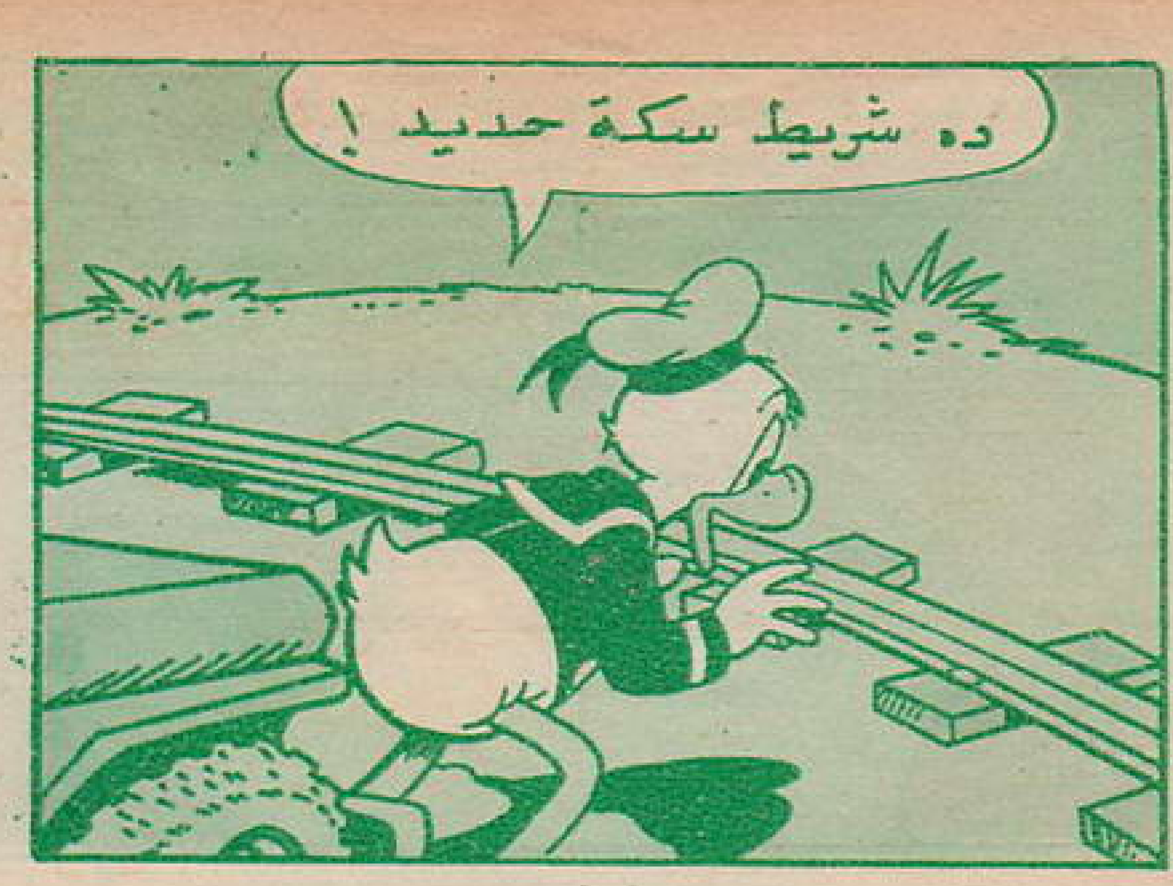








محمد سعد البربرى ـ دسوق ـ من أصدقاء ميكى





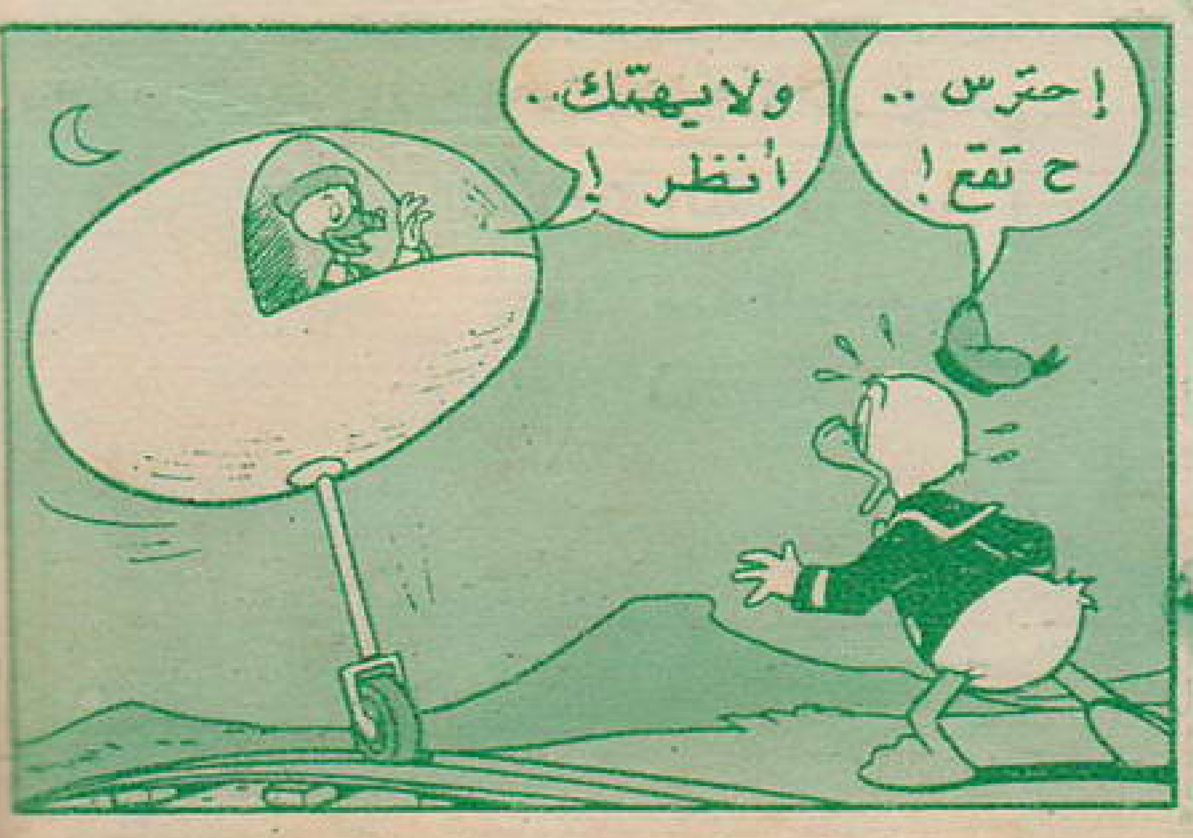












للمراسلة : وليد محمد حسين ـ السودان ـ الخرطوم ـ وزارة الاشغال ـ قسم الحسابات ـ الى السيد ـ محمد حس













للمراسلة : رافد رحيم سلمان ـ العراق ـ النجف الاشرف ـ محله الجديدة رقم ٨٧٧





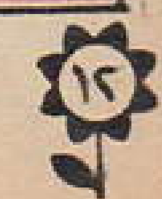








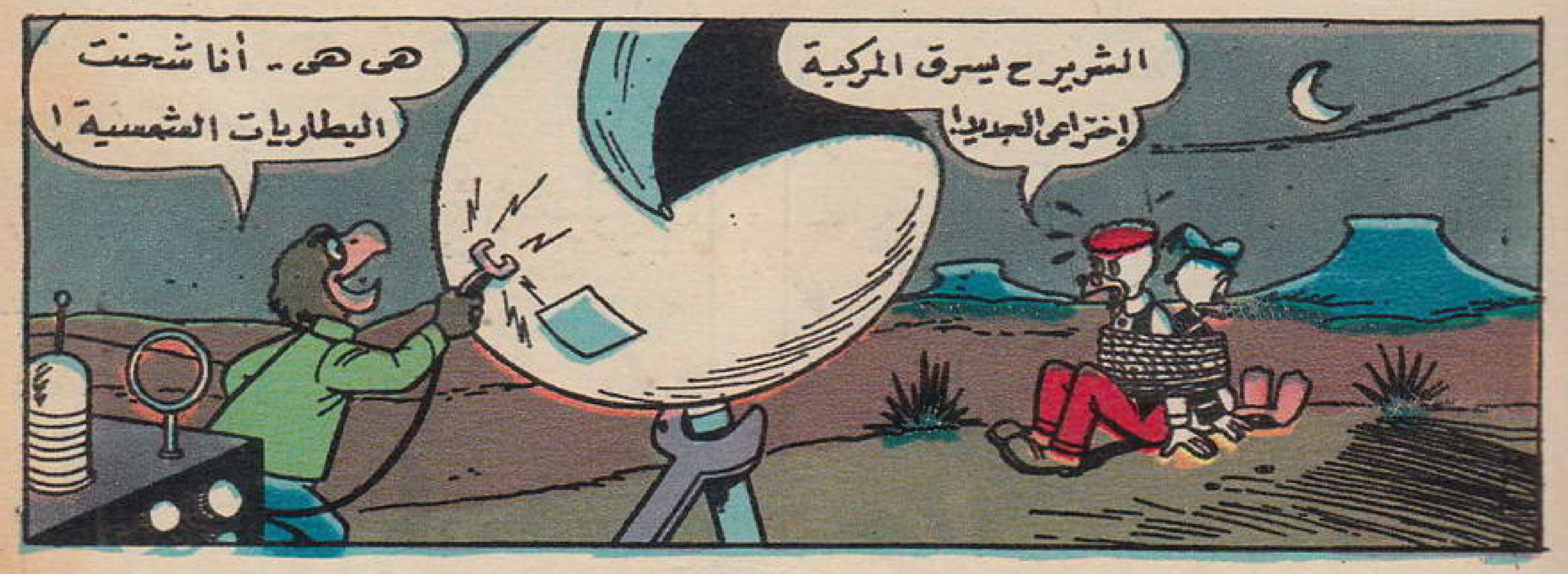
عادل ابراهيم صالح ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكى















محمد ابراهيم ـ دمنهور ـ من أصدقاء ميكى



عال .. الرفاص قام بعمله!
يستاهل .. هاهاها!
هووون!



آه .. النجدة .. ح انزرع في الأرض!
أنا جاي!



هه .. قطعت القيود بالمطواه اللي كنت ح استخدمها للدفاع عن النفس أثناء البحث ليلا عن المعادن!



ح اقبض على النسر وأوجه له تهمة السرقة!
وأنا ح ارجع معاك وابقى أضحوكة الناس!



قلت لهم إني شفت بيضة طائرة هنا .. دول
ح يضحكوا علي ضحك!!
لكن أنا عندي بيضة طائرة فعلا!



ح اعطيها لك هدية .. لأني تعبت من متابعتها وهي بتطير!!
ياسلام!



وهكذا ..
هاهاها .. مش قلت لكم نشوف مين اللي ح يضحك في الآخر!!
النجدة!

تمت

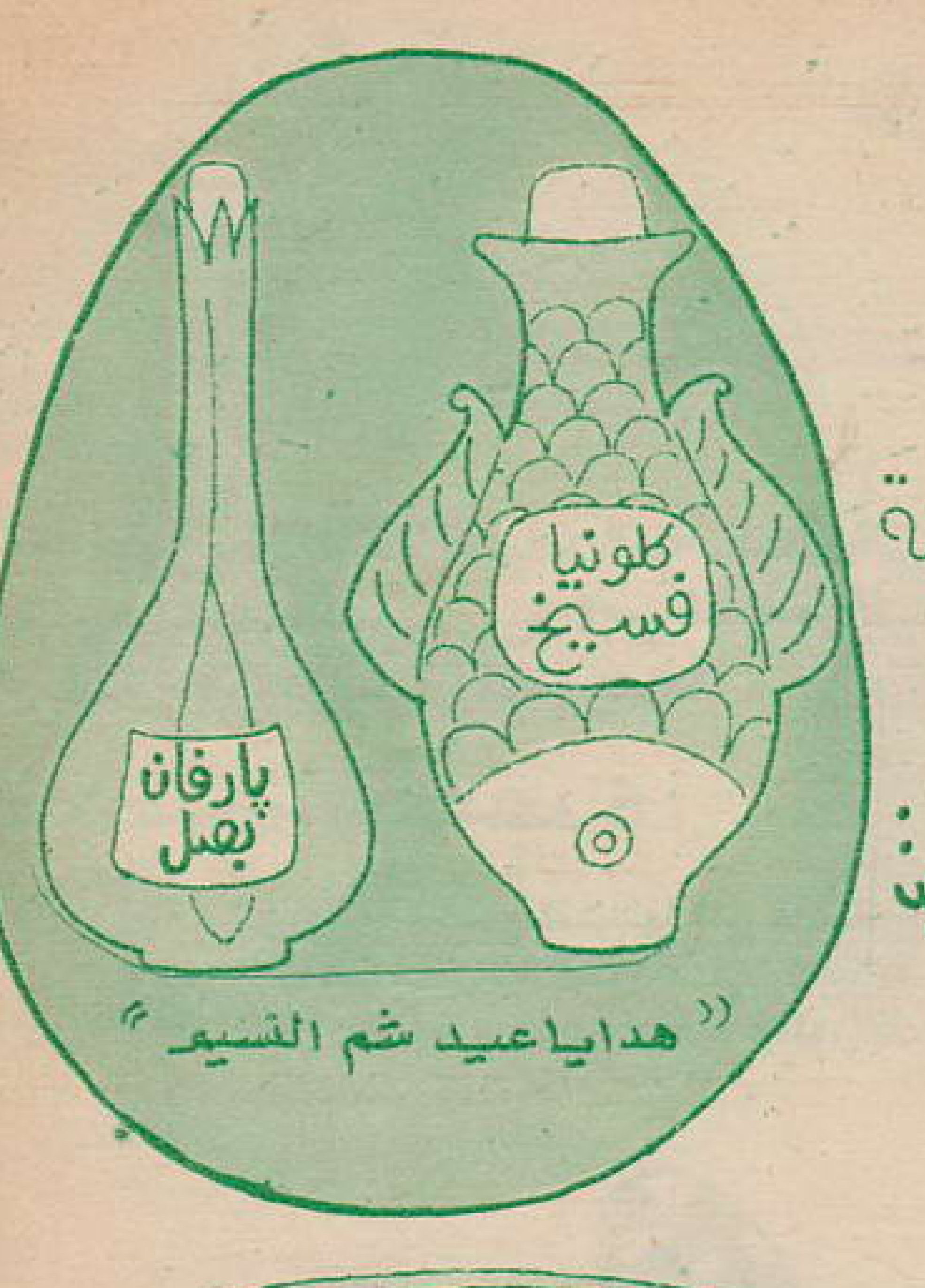
يوم الجناين !!



- فيه هنا تفرقة عنصرية .. بياكلوا "الملونين" ويسيبو "البيض" !

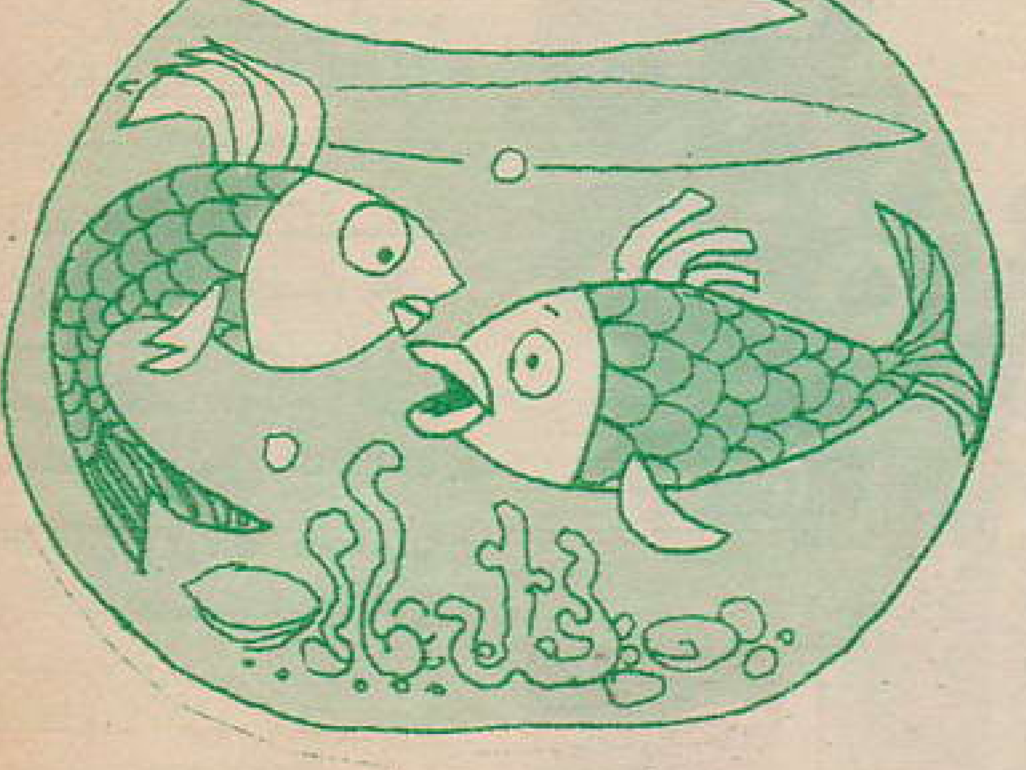


- روح إغسل ايديك الأول .. أحسن ريحتها كلونيا !!



"هدايا عيد شم النسيم"

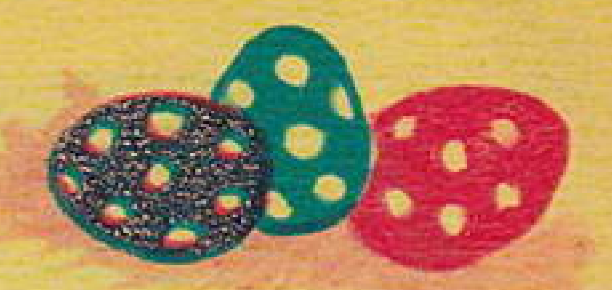




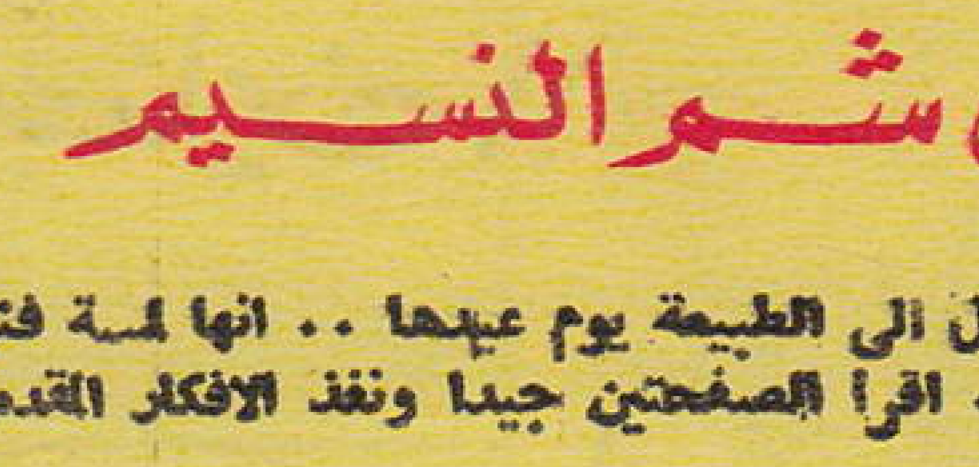
- إجرى استحمى بسرعة أحسن يشمّوا ريحتك يفتكروكى فسيخة !!



- إف .. ده النهارده يوم شم البنى آدمين !!



طرق جديدة .. مبتكرة لتقديم ...



بيض شم النسيم

انت ايضا يمكنك ان تضيف لمسة جمال الى الطبيعة يوم عيدها .. انها لمسة فنية تقدم بها بيض شم النسيم لاسرتك .. اقرأ الصفحتين جيدا ونفذ الافكار المقدمة لك ، او ابتكر من عندك اشكالا جديدة .

لكل بيضة قاعدة :

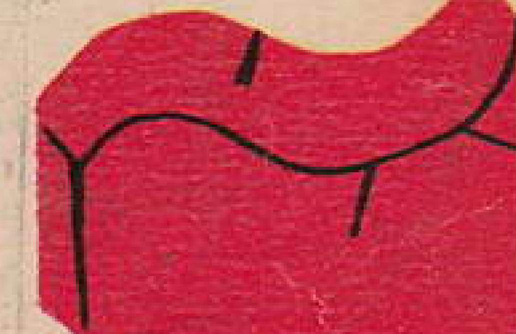
كل بيضة ، اى بيضة تحتاج لتثبيتها الى قاعدة، ويمكنك ان تصنع هذه القاعدة من ورق الكرتون المقوى حسب القاعدة الموجـــودة فى البيضة والدجاجة دون عمل الفتحات ، ثم تلصق الاطراف على بعضها البعض حسب حجم البيضة وتلون كل قاعدة باللون الذى يعجبك ..

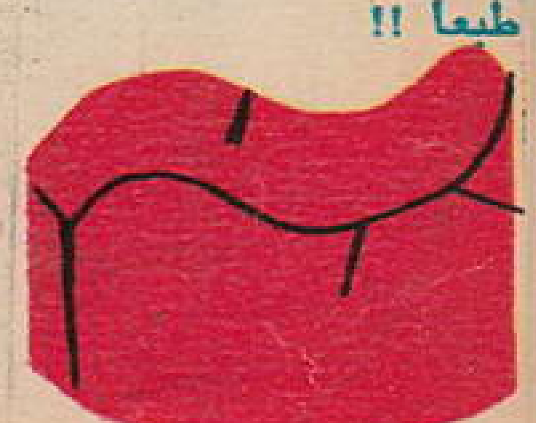


البيضة .. و.. الدجاجة

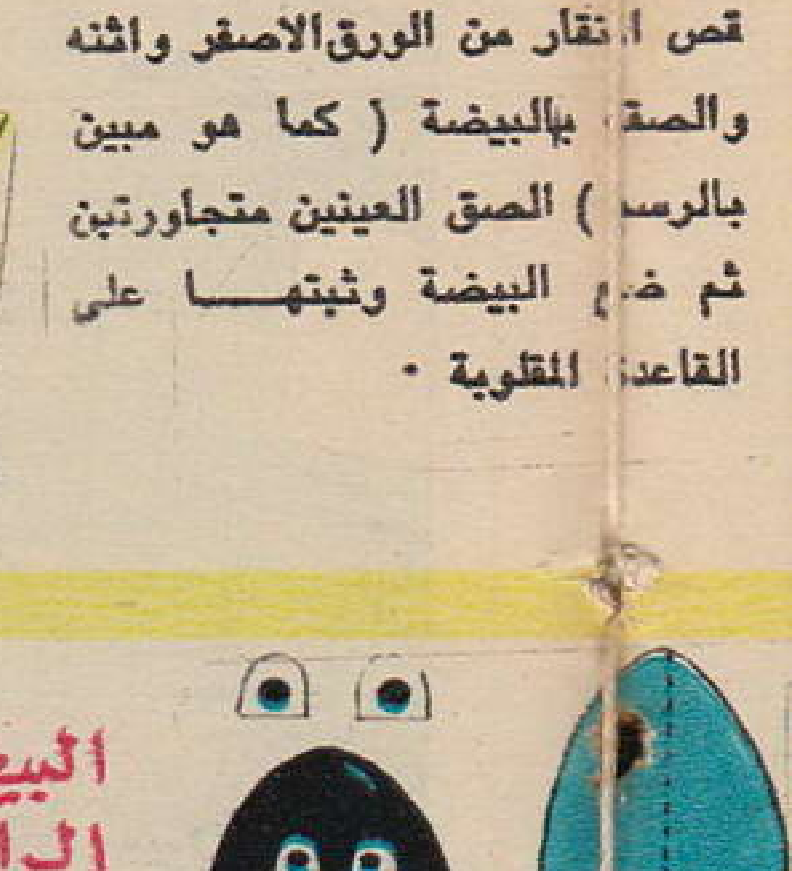
على ورقة بيضاء ارسم الدجاجة وقص حـــول خطوطها الخارجية ، ثم اصنع فتحة فى منتصفها .. ارسم الجناحين على قطعة واحدة من الورق حسب النمـــوذج الذى امامك .. لون الدجاجة بالالوان وارسم عينيها فى مكانهمـــا باللون الاسود، ولون الجناحين وادخلهما فى الفتحـــة رقم ٥ ، ضع الدجاجة على القاعدة بعد عمل الفتحات كما فى الرسم الفتحتان ١ ، ٣ مائلتان و ٢ ، ٤ ، مستقيمتان وهى لتثبيت الفـــرخة مع ثنى الجناحين قليلا الى الداخل ، يمكنك ان تصنع عددا من الدجاج بعـــدد افراد الاسرة ، وتضـــع امام كل فرد دجاجة بعـــد ان تخفى تحت القاعدة بيضـــة طبعا !!







بيضـــة الطـــاووس



لون البيضة باللون الاخضر ، وارسم على ورقة قص ولصـــق خضراء ذيل الطاووس . زين الذيل بدوائر ملونة ثم الصقه بالبيضة . قص المنقار من الورق الاصفر واثنه والصقه بالبيضة (كما هو مبين بالرسم) الصق العينين متجاورتين ثم ضع البيضة وثبتهـــا على القاعدة المقلوبة .

الأرنـب الشـ...

لون بيضة باللو البرتقالى ... انقل رسم الاذنين (من الرسـ... المبين) على ورق لونه احمر غا... والصقهما براس البيضة ثم الص... دائرتين من الورق الاسود مكا... العينين ، ودائرة من الورق الاحم... لتكون الانف . استعمل قصاصا... رفيعة من الورق الاسود لعمـ... الشارب والصقها فى مكان الشار... واخيرا ضع البيضة فوق القاعدة

البيضـــة الراقصـــة



من المعروف ان طائر البطريق يمتاز بمشيته المختالة الراقصة . ويمكنـــك ان تقدم البيضة على شكل هذا الطائر اذا لونتها باللون الاســـود ثم قص الحوصلة من الورق الابيض والصقها بالبيضة بحيث يكون الجزء المدبب منها الى أعلى والاعرض تحت . وبحيث تشغل الحوصلة ثلثى البيضة ، اثن المنقار والصقه بالحوصلة ثم الصـــق العينين الى اعلى المنقار . ثم الصق الجناحين بعد ضـــغطهما على جانبى الرأس واسفل العينين كما هو موضح بالرسم ثم ثبت البطريق على القاعدة

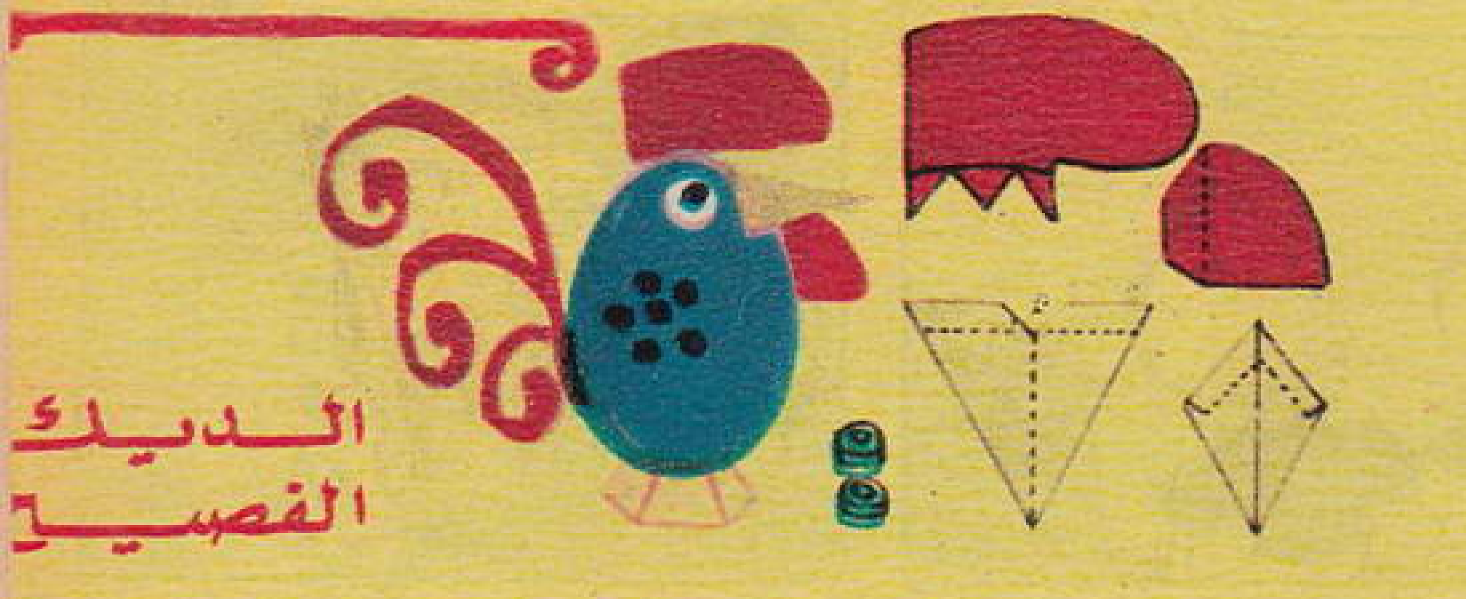
الفراشـــة الحالمـــة

لون البيضة باللون الازرق . وانتظر حتى تجـ...

قص الجناحين مستعينا بالرسم المبين وزينهما بورق ملون .. الصق الجناحين بظهر البيضة وكذا زرارين أو دائرتين من الورق الاسود فى مقدمة البيضة لتكونا العينين . قص القرنين من الورق الاسود ايضا والصقهما وســـط الجناحين . ثم ضع البيضـــة على القاعدة بالعرض .

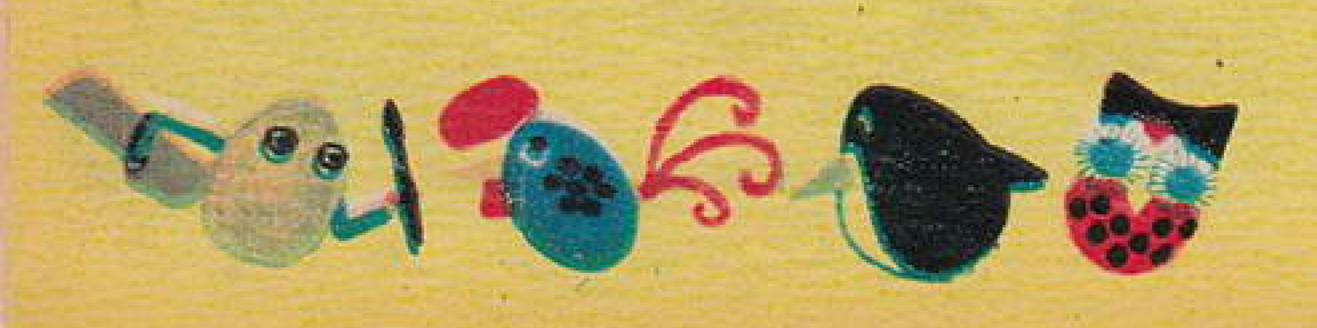


الـديـك الفصيـ...



احضر بيضـــة ولونهـــا بالوان الجواش باللون الازرق ثم انقـ... على ورق احمر رســـم العرف والحوصلة والصقهما فى مكانهما ... قص المنقار من الورق الاصفر ثم اثنه والصقه بالحوصلة .

الصق زرارين أو خرزتين بيضاوين مكان العينين ثم اصـــنع الذيل مـ... قصاصات رفيعة من الورق الاحمر وابرم اطرافها ثم ثبت البيضة عـ... القاعدة .



سوسو ولولو وتوتو فى قصة كاملة

العمر مش بعزقة!

أهلا بكم يا أولاد، يلزم أى خدمة؟!

طبعا .. إحنا على استعداد للعمل فى السيرك!

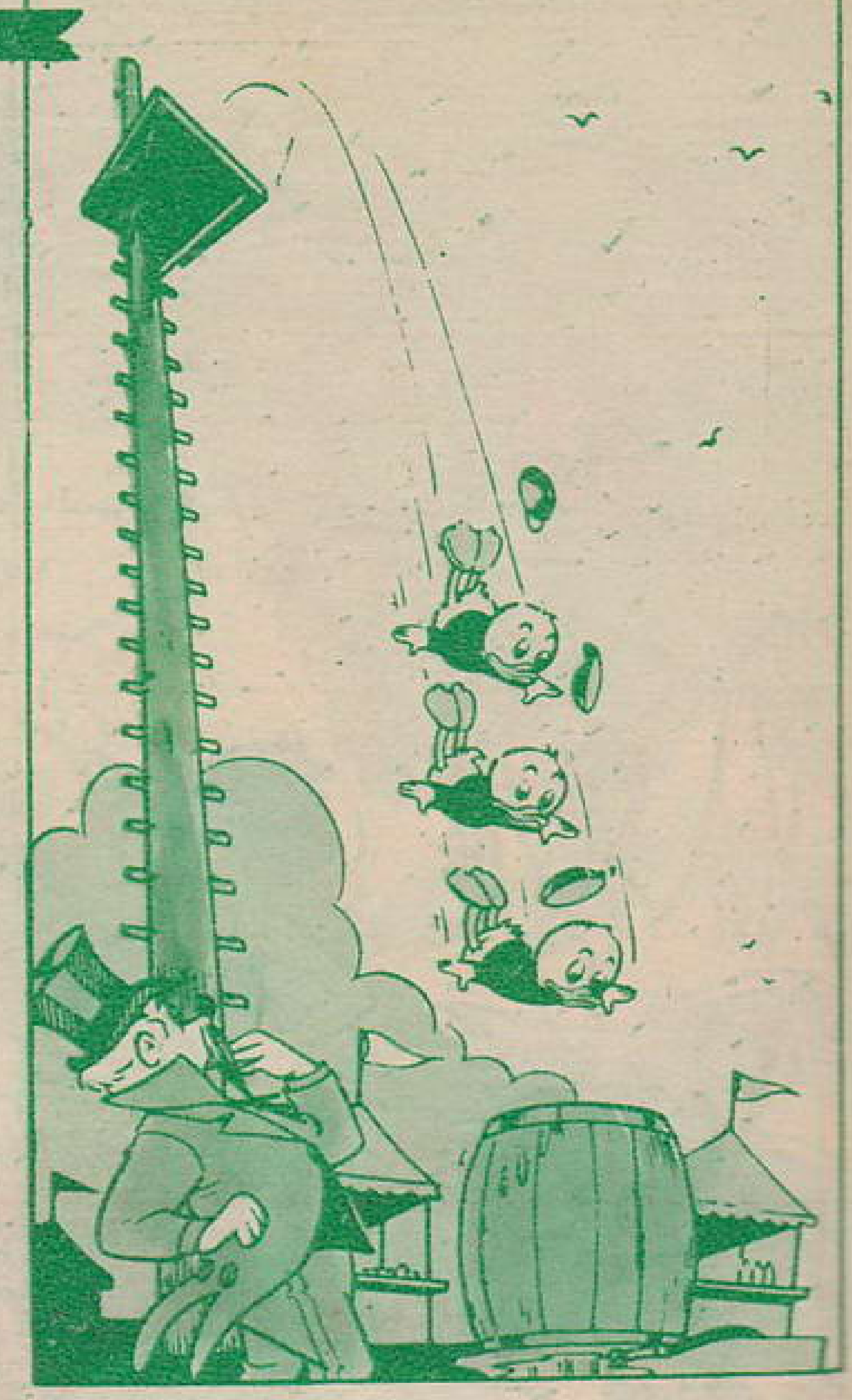








للمراسلة: جلال يحيى السيد قاسم - ش ٢٦ سبتمبر - العقبة - عمارة طبيب الاسنان عثمان الهندى - تعز - اليمن













: مجدى انطون سليمان ـ شارع الجلاء بالقوصية ـ أسيوط عيادة دكتور انطون سليمان ـ ج.م.ع

بلال فتى الأدغال

تربى بلال فى الأدغال .. وكانت عنده حساسية للأخطار التى لا يمكن أن يشعر بها الإنسان العادى ...








محمود رشدى من اصدقاء ميكى











وبعد قليل ..

مافيش أحلى من الفاكهة الطازجة خصوصا بعد النجاة من "شيرخان"!

مسعود عبد المولى ـ من اصدقاء ميكى

الثمرة المحلقة دى شكلها غريب !

نام .. نام .. نام .. نام !

آه.. شاعر إنى عاوز أنام !

ودلوقت عليك تنفذ كل أوامرى .. فاهم !

طبعا فاهم !

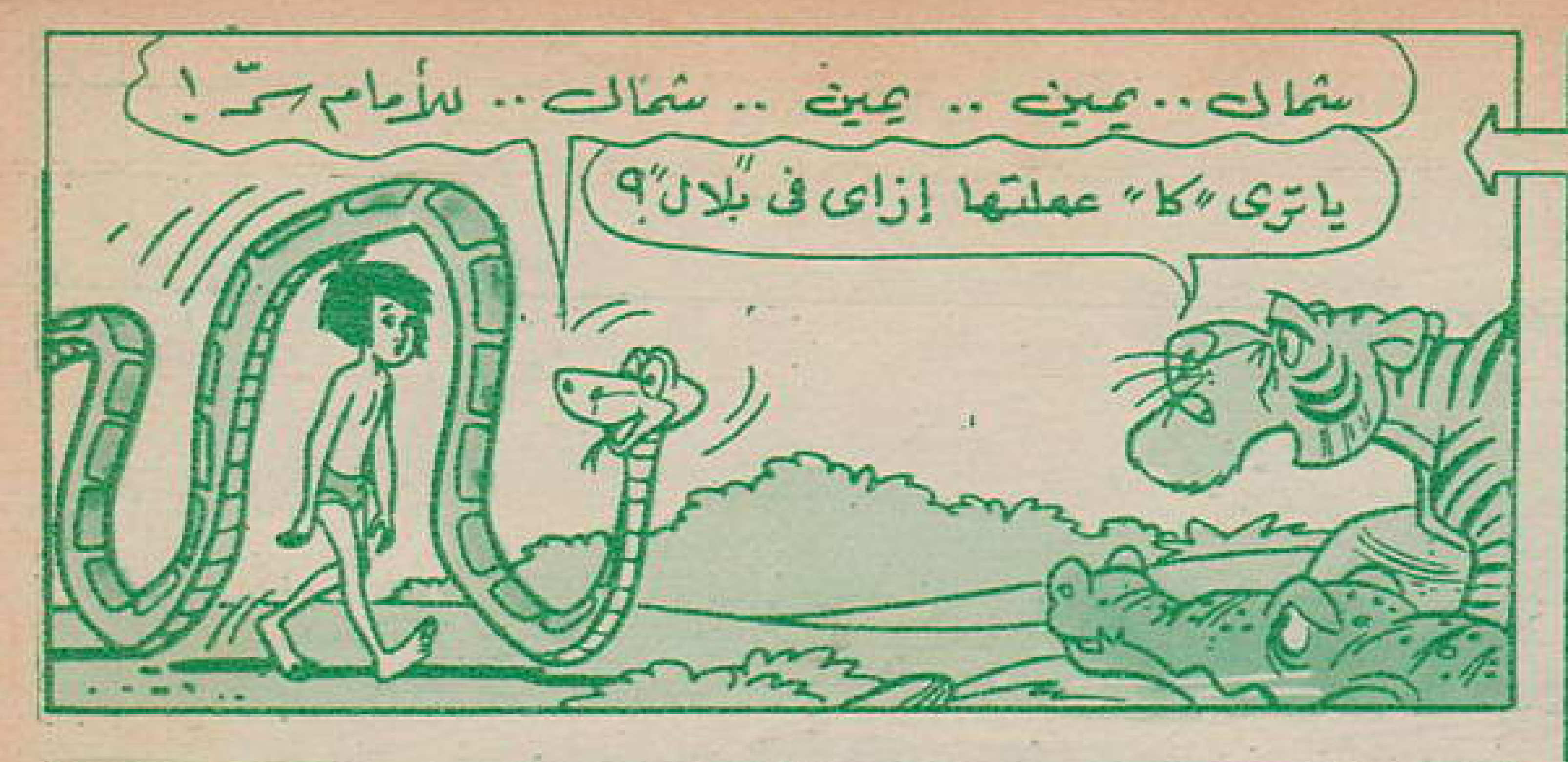






للمراسلة : راندا أنطون سليمان ـ دكتور أنطون ـ شارع الجلاء ـ بالقوصية ـ أسيوط ـ ج.م.ع











للمراسلة : مكاوى عبدالله ـ الجزائر ـ الواحات ـ الوادى ـ أوت ١٩٥٥ نهج ٢٠







حل تسالى شم النسيم

التوامان :
البيضة رقم (١٠)

المتاهة الوحيدة :
البيضة الموجود عليها علامة « × » هى الوحيدة التى تصل المتاهة بينها وبين مثيلتها .

الاخطاء الستة :
١ ـ البيضة اليمنى ناقصة وردة
٢ ـ البيضة الثالثة من اليمين تنقصها دائرتان ٣٠ ـ البيضة الرابعة من اليمين تنقصها نجمتان ٤ ـ البيضة الاولى من جهة اليسار فى الصف العلوى اختفت ٥٠ ـ خطوط التقسيم على البيضة الاولى من الصف العلوى اختلفت من ناحية الاتساع ٦٠ ـ السلة بها زخارف .

حل خطأ .. أم صواب :
ا ـ
ب ـ كان الفراعنة يطلقون على عيد شم النسيم عيد « ربطة البصل » .
حـ ـ

هل انت قوى الملاحظة ؟ :
رقم ١ فى شكل هـ ، رقم ٢ فى شكل حـ ، رقم ٣ فى شكل ا ، رقم ٤ فى شكل و ، رقم ٥ فى شكل ب ، رقم ٦ فى شكل د .

بندق صياد
حبل ا يشد الفسيخة (١)
حبل ب يشد الفسيخة (٢)
حبل حـ يشد الفسيخة (٤)
وحبل د يشد الفسيخة (٣)

للمراسلة : ماجد رجب العربى ـ الدقى ـ جيزة ـ ٥ شارع المهدى شقة ١٤ ـ ج.م.ع

روبابيكيا!

عم" ميكى".. ممكن تعطينا ٥ قروش نصلح عجلة الدراجة ؟

ممكن! إذا نظفتم المخزن!



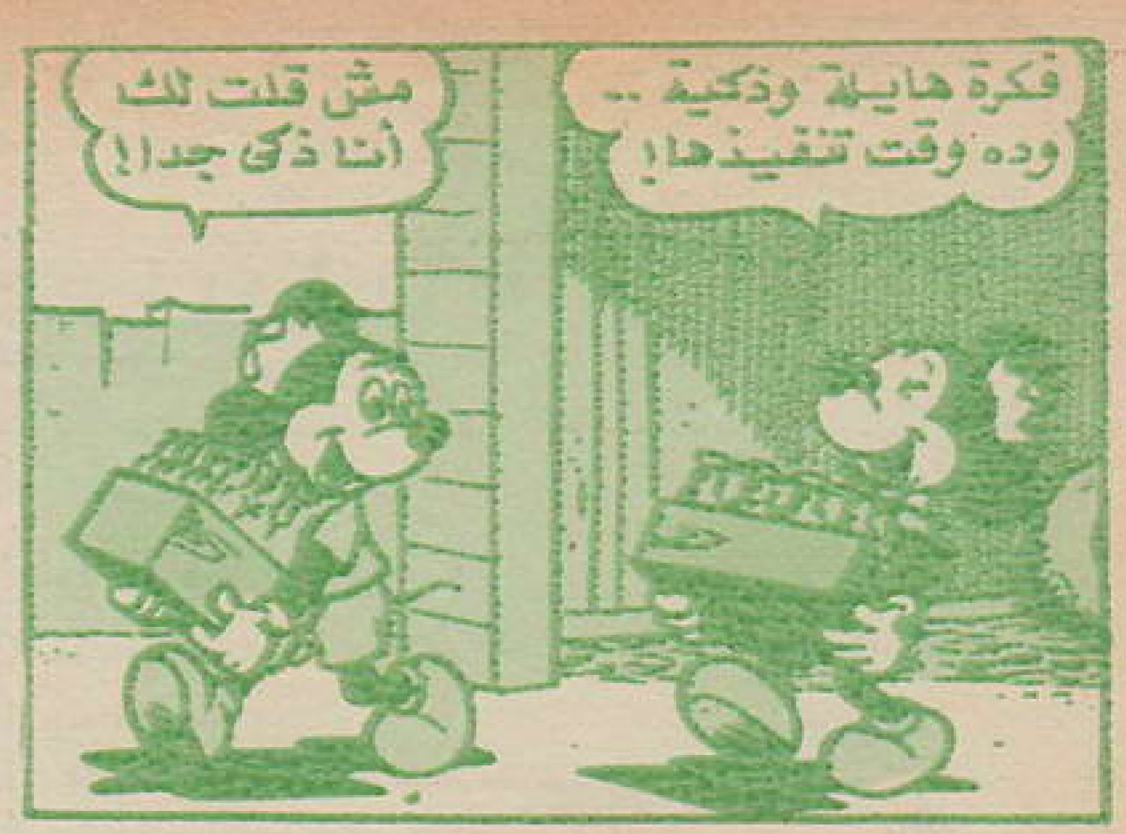






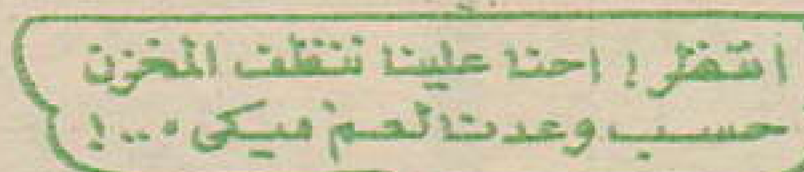
للمراسلة : عقيل مهدى هاشم ـ العراق ـ بصرة ـ دور المهندسين ـ رقم الدار ٥٨٦




فكرة هايلة وذكية .. وده وقت تنفيذها!
مش قلت لك أنا ذكي جدا!

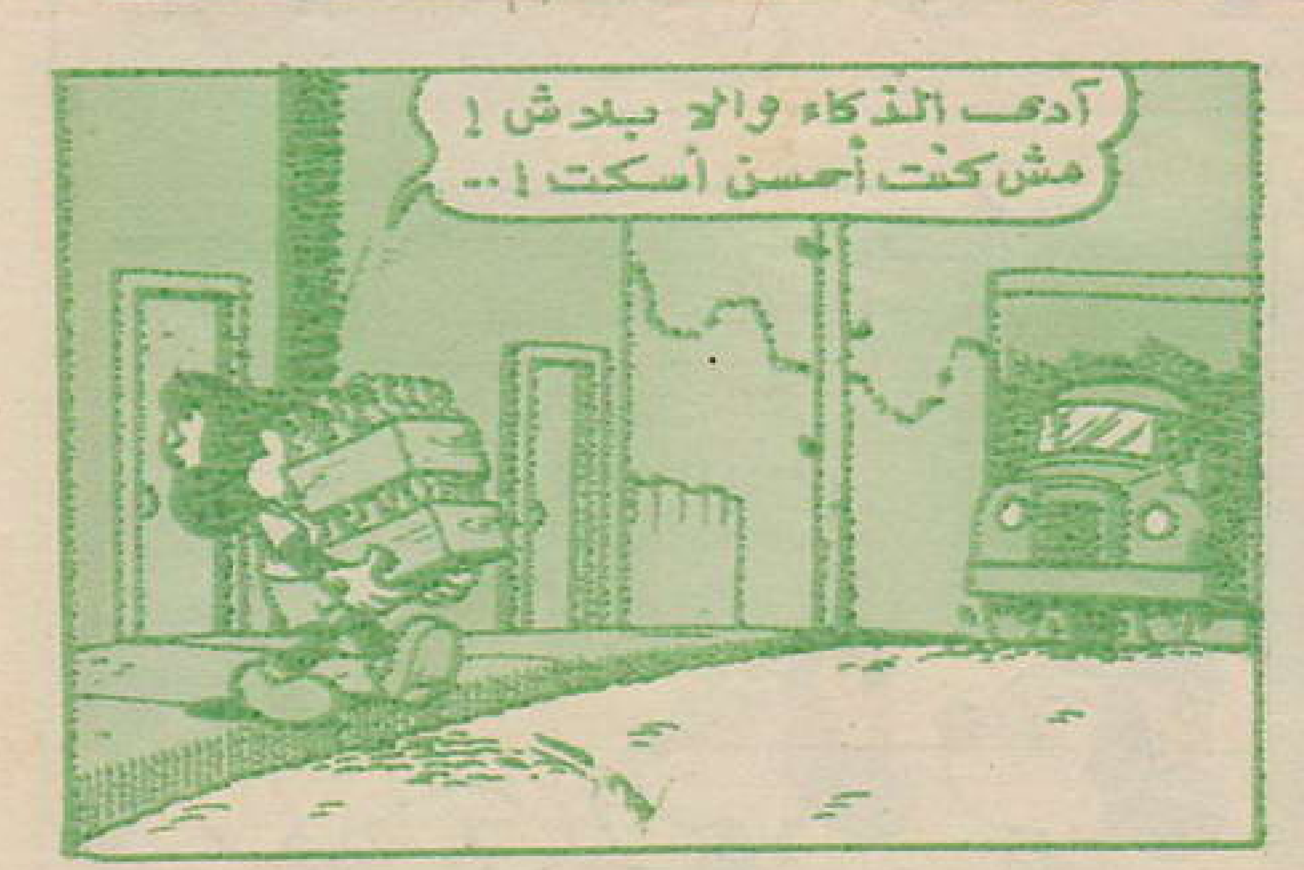

هيه! انت ح تمشي؟
طبعا! لأن عجلة الدراجة نايمة!


المحل بعيد عن هنا ..!
مش انت الذكي اللي فكرت في المسألة دي! هيه! دقيقة واحدة!


انتظر! احنا علينا ننظف المخزن حسب وعدنا للعم ميكي ..!

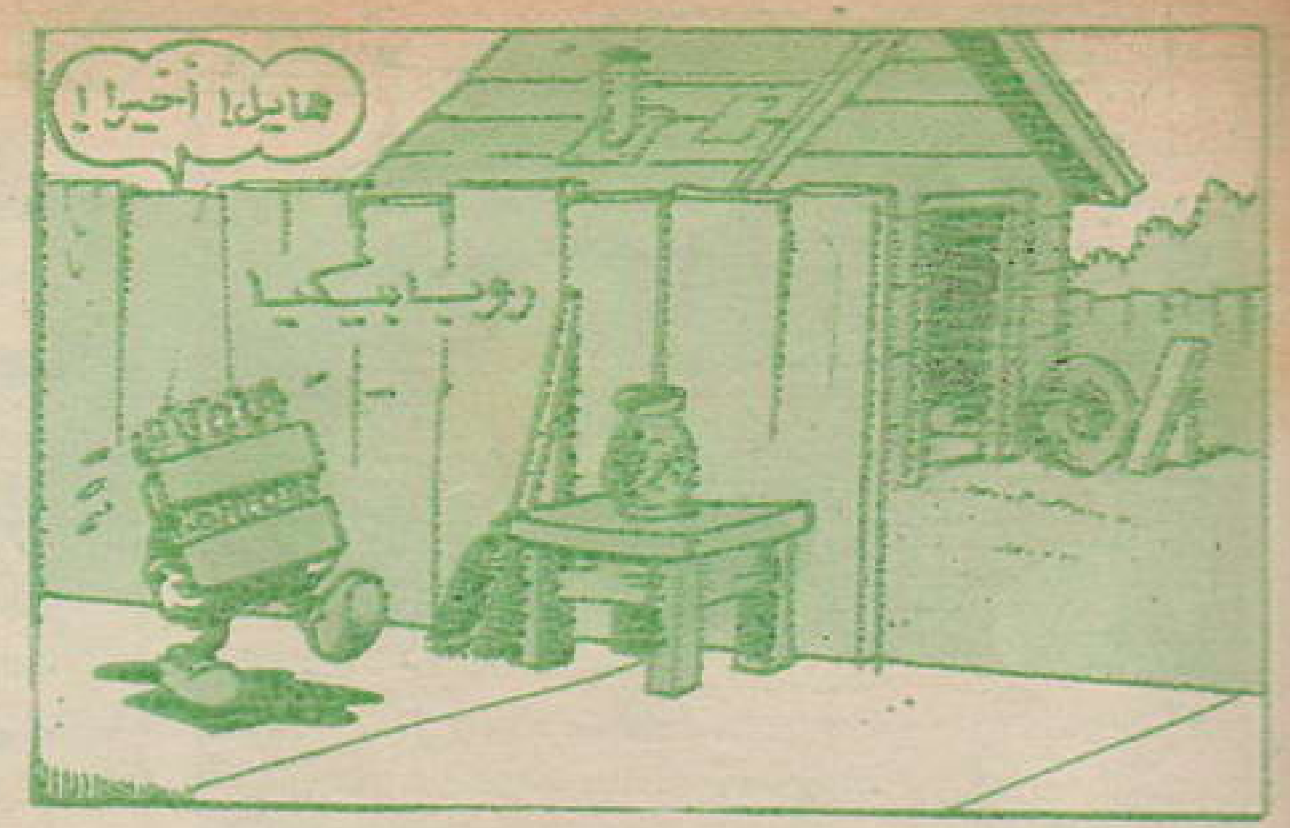



انت تاخد الزجاجات للمحل .. وأنا راجع أنظف المخزن!


أدي الذكاء وإلا بلاش! مش كنت أحسن أسكت!..


بص قدامك يا متهور!
ح ابص ازاي وأنا قدامي الزجاجات دي كلها!


للمراسلة : رمزي أحمد محمد رضوان - مساكن عين الصيرة - بلوك ٥٤ م ٢ شقة ٤ - القاهرة















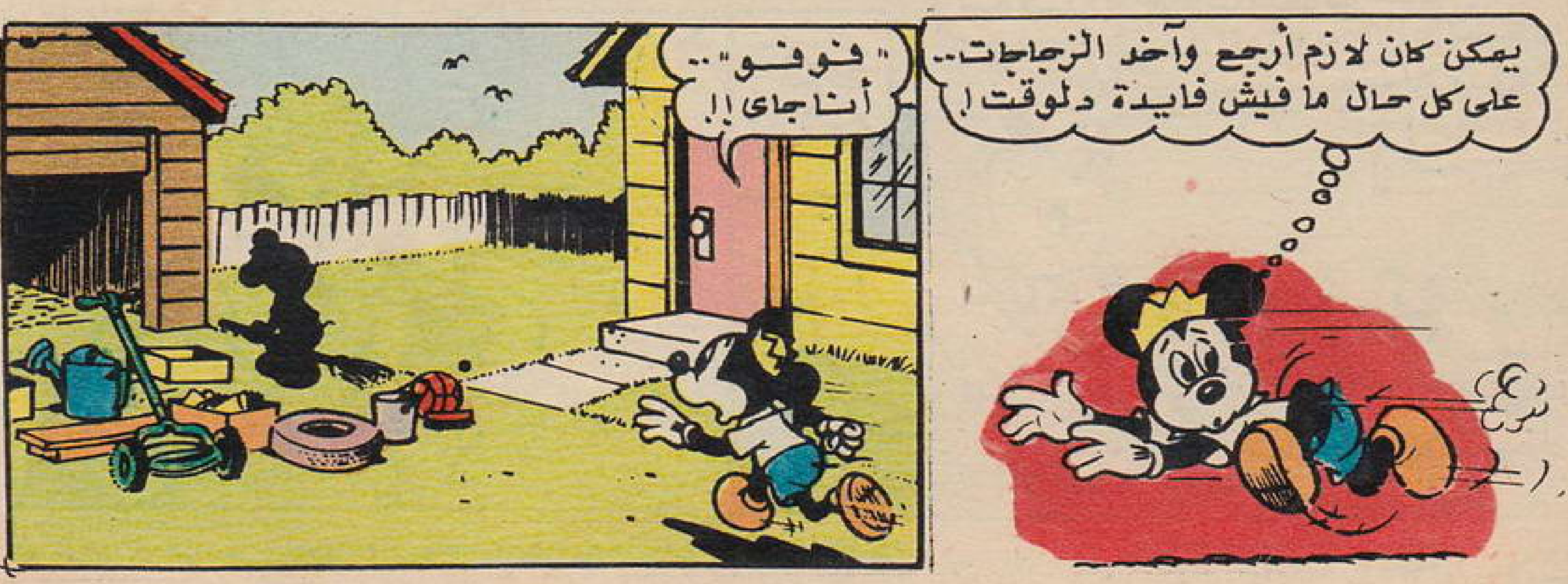
المراسلة : ابن جدى كربمة - المملكة المغربية - درب الانجليز - الزنقة ٨ - الدار ٦ - الدار البيضاء





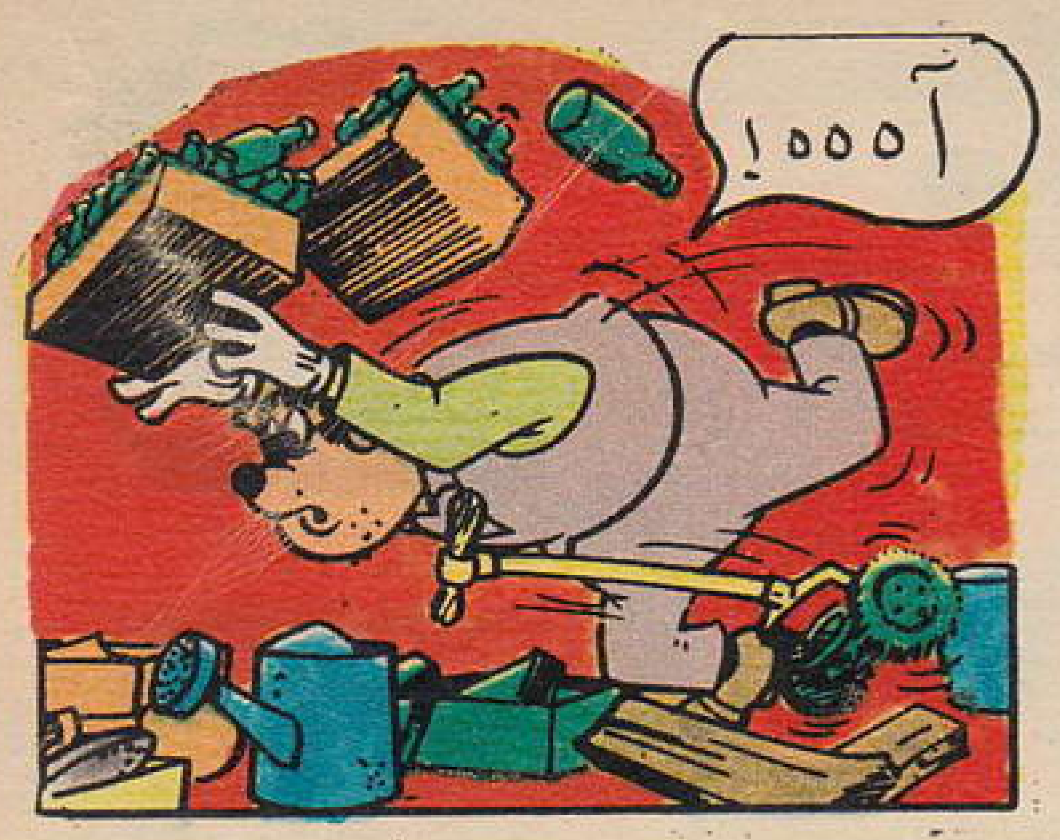






للمراسلة : ابن جدى عبدالرحمن ـ المغرب ـ الدار البيضاء ـ درب الانجليز ـ زنقة ٨ ـ رقم الدار ٦







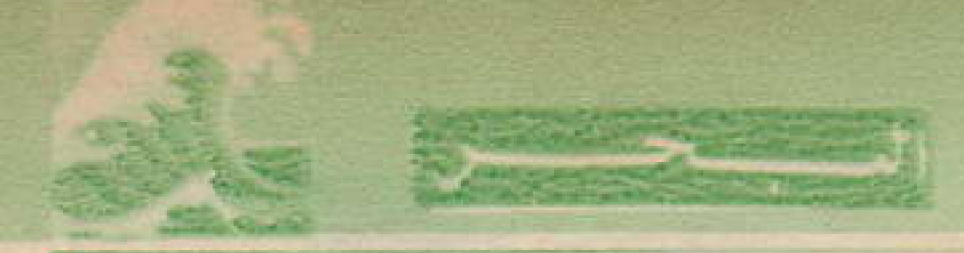








للمراسلة : نعيم عبد الكريم – العراق – بغداد – القادسية – رقم الدار ٥٠ – ٤٠




قياس سرعة السفينة ..

البرطوم آلة يستخدمها أهل البحر لقياس سرعة السفن ووحدة هذا القياس « العقدة » وتساوى حوالى ٢ كيلو متر فى الساعة .



تقاس سرعة السفن بالعقدة البحرية ، ذلك لانه منذ قديم الزمان كانت السرعة تقاس بقطعة خشب تسمى « البرطوم » موضوعة راسيا على الماء ومربوط بها حبل به عقد صنعت على أبعاد متساوية . وكانت تلك الخشبة تلقى فى الماء ، خلف السفينة . وبمجرد تحركها ينفك الحبل الملفوف حولها . وكلما أسرعت كان الفك أسرع . وهكذا كان بالامكان معرفة السرعة .

أما فى الأجهزة الجديدة ، فقد استبدلت قطعة الخشب بمروحة تحت الماء تلف دائريا بفعل الحركة ومتصلة بمؤشر يبين السرعة .



الجزر المرجانية ..

فى المياه الدافئة للمحيط الهادى توجد مجموعات من الجزر مصنوعة من بقايا حيوانات بحرية صغيرة معروفة باسم المرجان .

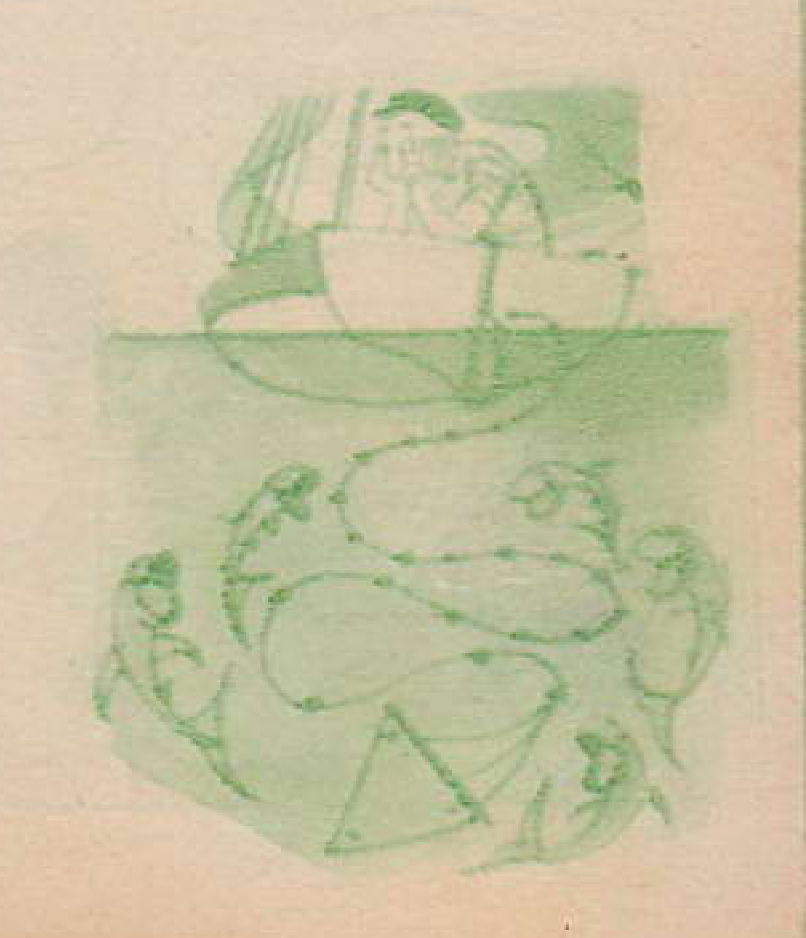


ان الجزر المرجانية تتكاثر فى أعماق البحار الدافئة وتظل تنمو وتنمو حتى تصنع تلك البقايا المرجانية جزرا مستديرة الشكل . وتلقى المياه والرياح بالرمال عليها ومعها بذور من النباتات ، فتنمو الاشجار الزاهية هناك بكثرة .

وفى منتصف الجزر المرجانية تتكون بحيرة ذات ماء ضحل وهادىء تمتلىء بالأسماك . وكثير من تلك الجزر يقطنها السكان الاصليون ويتغذون أساسا بالمنتجات التى يجود بها عليهم البحر والشجر . وقد خلد التاريخ مجموعة جزر « بكينى » المكونة من المرجان ، بعد أن فجر العلماء فيها قنبلة هيدروجينية !

الهلب العائم ..

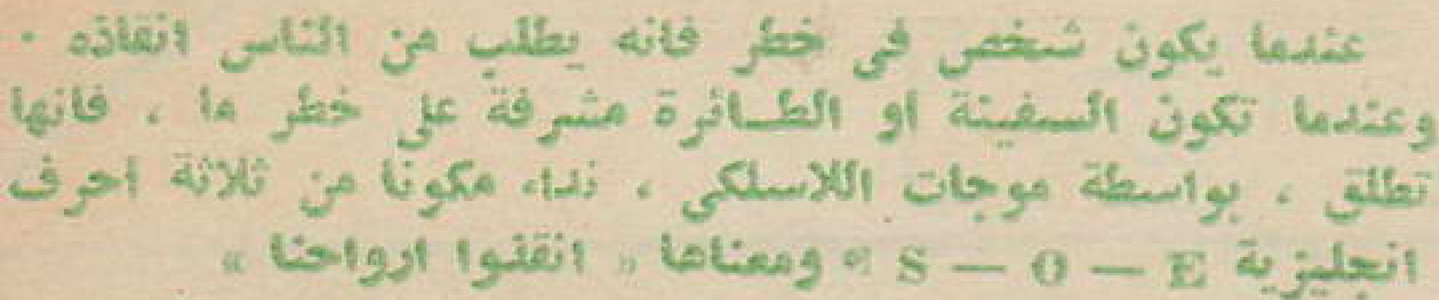
عندما ينغرس الهلب المعدنى فى قاع البحر فانه يجعل السفينة لا تتحرك . ولكن عندما يكون البحر عميقا فان الهلب الطافى المصنوع من التيل القوى يعمل على ابطاء سرعة قارب شراعى تكون الريح قد دفعته بعيدا عن خط سيرها .



اذا فاجأت الريح قاربا ولم يستطع أن يجد ملجأ له بالقرب من الشاطىء ، فعلى الملاح أن يتركه للريح . ولكن توجد طريقتان للصمود ازاء العاصفة . الاولى : تقليل السرعة ، وذلك بوضع مقدمة القارب فى الاتجاه الذى تأتى منه الريح .

والطريقة الثانية : تقليل السرعة بواسطة الهلب العائم وهو عبارة عن مخروط مصنوع من قماش سميك مربوط بحبل قوى . وهذا المخروط « يقاوم » سرعة القارب ويبطىء سيره ويبقيه فى الاتجاه المطلوب .

إنقاذ ...





عندما يكون شخص فى خطر فانه يطلب من الناس انقاذه . وعندما تكون السفينة أو الطائرة مشرفة على خطر ما ، فانها تطلق ، بواسطة موجات اللاسلكى ، نداء مكونا من ثلاثة أحرف انجليزية « S — O — E » ومعناها « انقذوا ارواحنا »

أصبح تنظيم عملية انقاذ المشرفين على الخطر مهمة يشترك فيها عدد من المنظمات ، مثل مراكز الصحة والصليب الاحمر ، ورجال التطوع ورجال الاطفاء وبحارة قوارب الانقاذ ، ورجال الارشاد فى الجبال والطيران واللاسلكى .

وقد استقر الرأى منذ وقت طويل على تخصيص نداء يستخدم فى حالة الخطر وهو عبارة عن ثلاثة أحرف ترسل بطريقة التلغراف . وتوجه النداءات بالراديو على موجة لاسلكية طولها ٥٠٠ كيلو سيكل .

الصليب والهلال الأحمر



هذا الرمز اتخذه كل الذين يساعدون من هم فى خطر ، أى ضحايا الحوادث والكوارث وحتى الحروب . انها دليل على اخلاص الانسان للبشرية التى ينتمى اليها .

ان الصليب الاحمر عبارة عن جمعية للانقاذ والمساعدة السريعة وقد أسست بناء على ثورة رجل سويسرى اسمه « هنرى دينان » عقب التوقيع على اتفاقية جنيف التى طالبت بمزيد من الانسانية فى الحروب ، وتفادى العذاب الذى لا مبرر له ، سواء بالنسبة للجرحى أو الاسرى . وقد اتخذ مؤسسها لونى العلم السويسرى بعد أن ابدل لونيه (العلم السويسرى عبارة عن صليب أبيض مرسوم على قاع أحمر) . وقد نال دينان جائزة نوبل للسلام (١٩٠١) ، وأصبحت جمعية الصليب الاحمر دولية . وفى البلاد الاسلامية نشأت جمعيات مماثلة متخذة من الهلال الاحمر رمزا لها .

مؤسسة الإسعاف ...

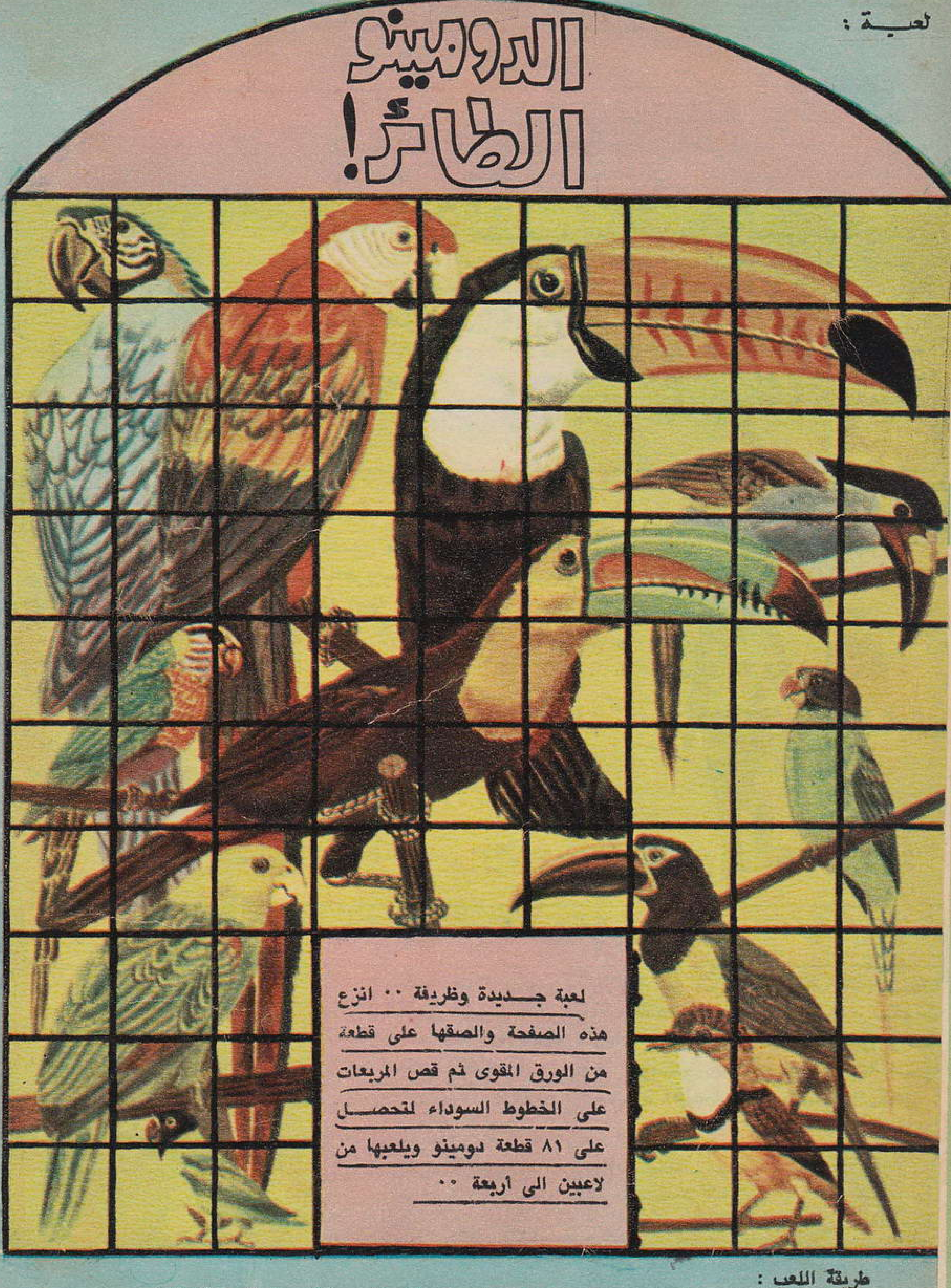


قد تحدث الكوارث بطريقة غير متوقعة مسببة بذلك ضحايا كثيرين . وفى بعض البلاد المتحضرة ، مثل فرنسا ، تكونت مؤسسات متخصصة للانقاذ . ويعمل فيها منقذون واطباء لمساعدة الضحايا . وتوجد مؤسسة معروفة فى فرنسا اسمها « أورسيك » وهذه العبارة اختصار لاسمها الكامل : مؤسسة الاسعاف .

من الواجب تقديم وسائل الاسعاف السريع لضحايا الكوارث . وأفراد « الاورسيك » على استعداد لتقديم المساعدة عند أول اخطار عن احدى النكبات . وكل العاملين فيها من المتخصصين كل فى مجاله مثل : الاسعافات الدولية ، والردم والاسكان والنقل . واذا حدث وكانت الكارثة كبيرة ، فان رؤساء الشرطة يرسلون نداء لتجنيد كل أفراد المنظمة ، كما حدث عندما اقتربت « بحيرة الزيت » من (بحر المانش) أو عند حرائق الغابات بفرنسا أو انخفاض سطح الارض بضواحى باريس .

لعبة :

الدومينو الطائر!



طريقة اللعب :

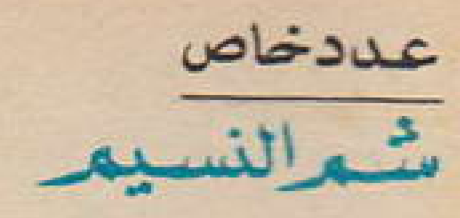
- تقلب اوراق اللعب وتخلط وتوزع ١٠ كروت على كل لاعب وترتب وتوضع مقلوبة ٠
- اللعب بالدور ويبدأ أحد اللاعبين اللعب بوضع اى كارت على طاولة اللعب ٠
- من عليه الدور يضع كارتا يكمل الرسم ، واذا لم يكن معه فيسحب من الكروت المقلوبة حتى يحصل على الكارت المكمل ٠
- الفائز هو من يتخلص من الكروت التى معه اولا ٠٠

BLUE BIRD




ARAB
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
M.RAAFAT
Comics





العدد ٦٢٧ - ٢٦ أبريل ١٩٧٣

الثمن ٣٠ مليما





● حتى تتجنب كسر الكوب الذى يشرب به شقيقك الصغير .. ضع حول الكوب قطعاً من البلاستيك .. فهذا يجنبه الكسر عند السقوط على الارض .



● اذا اردت تلوين قطعة من الورق حتى « حوافها » .. فضع تحتها قطعة من النشاف .. فهذا كفيل بتجنب سقوط الالوان على المائدة كما تحصل ايضا على ورقة ملونة تلوينا جيدا ..



صورة من اليمن

منذ أقدم العصور قامت فى « اليمن » حضارات عريقة .. عاصرت الحضارة المصرية القديمة .. فعلى امتداد أرض ذلك البلد العربى الشقيق .. تمتد ألوان شتى من الفنون الاسلامية .. والاثار التاريخية .. ففى « مأرب » نجد « سد مأرب » الخالد .. خلود التاريخ .. ونجد آثار « بلقيس » ملكة سبأ .. والتى روت الكتب السماوية قصتها .. وفى « صنعاء » العاصمة .. ترتفع المساجد الأثرية بنقوشها وألوانها الزاهية من مئات السنين وفى « تعز » يقام الحى الحديث المسمى « بالقاهرة » وفى « زبيدة » نجد الآثار التاريخية .. والاسلامية ..

وفى تلك الصورة التى بعث بها الصديق « اسماعيل عثمان الهندى » نقف على بعض الآثار اليمنية .

العدد القادم

مسلسلة سينمائية جديدة

هروب النمر!

مغامرة أكثر من رائعة ..

[illegible]

أحسن صورة ... النصر
أعز صورة ... الشهيدة
أقوى صورة ... الشجاعة
أوفى صورة ... الإخلاص
أقرب صورة ... [illegible]
أبعد صورة ... الخيال
أطول صورة ... الظل

أحمد مصطفى عبد الحميد — الهرم



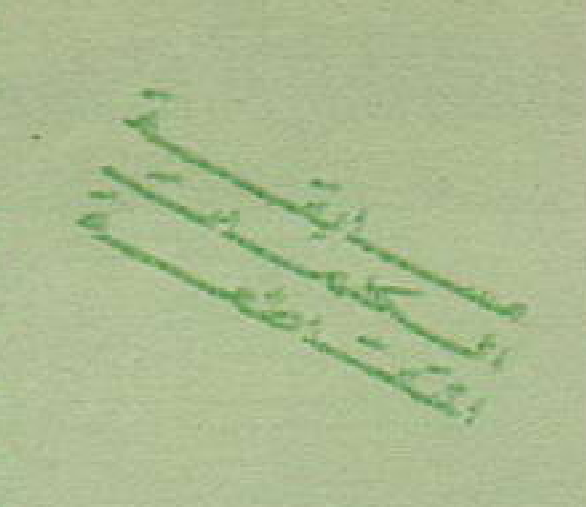


مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباظة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
عصمت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر
سكرتير التحرير
اسكندر الياس

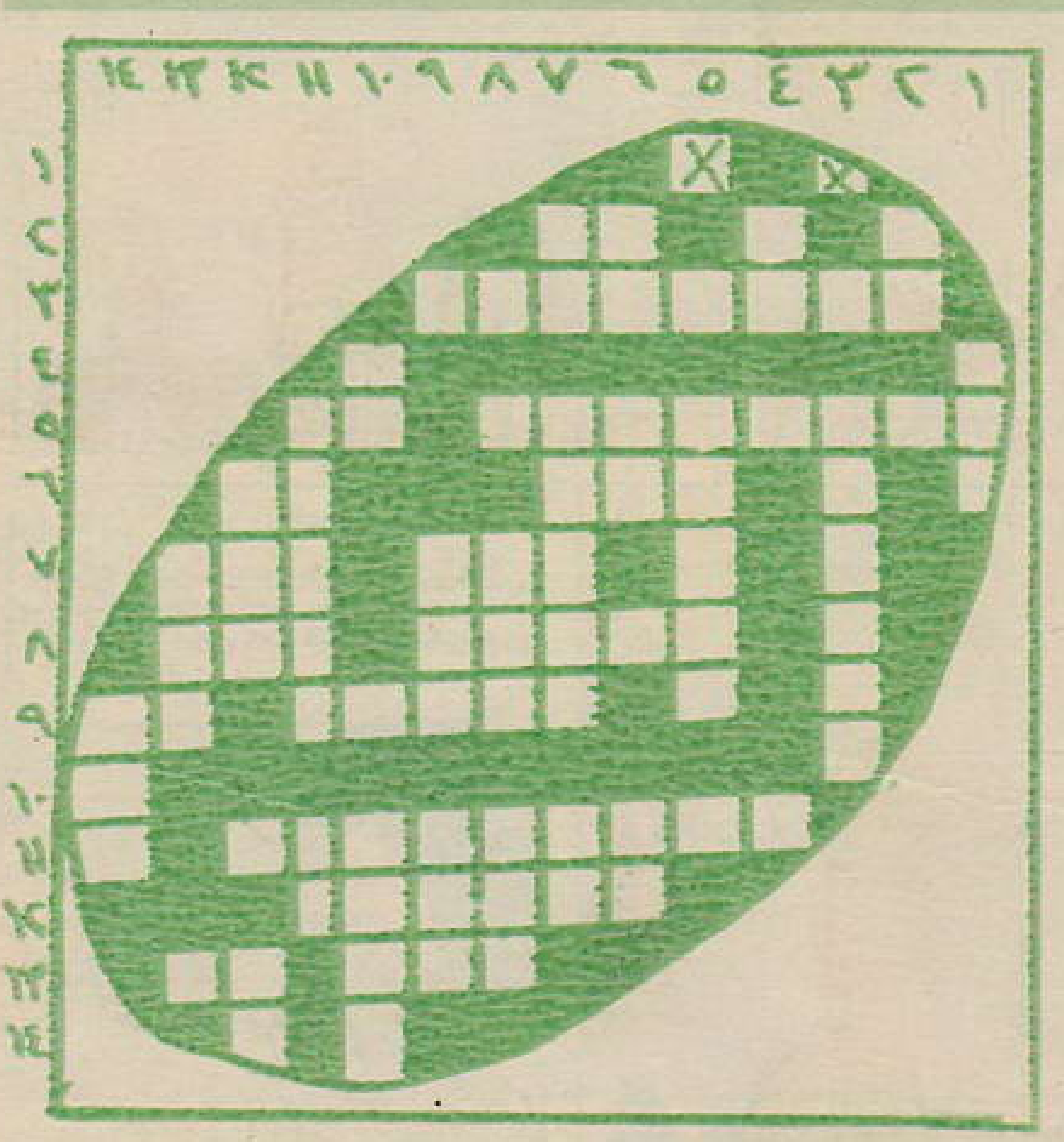
قيمة الاشتراك السنوى — ٥٢ عددا — فى جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا — فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية وفى الخارج بحوالة او بشيك مصرفى قابل للصرف فى ج. م. ع. والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey No. 627 — 26-4-73



فى مســــابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فاز هؤلاء الاصدقاء :

سمك البشير – مصراتة – وفارت بنجدت ميكرو – عمسك ويوت ويختص – الاســـكندرية – ثلاث تصحيح – ثروت عطا الله عبد النور – شـــبرا – بقصتين – عبد المطلب التسوقى الطوار – المنصورة – بقصة – عشمى حسين هاشم – الاســـكندرية – مجموعة طوابع – جميـــل النجوى قصة – المنصورة – مجموعة طوابع .



افقيا :

٢ – من الحبوب
٣ – عيد مصرى من أيام الفراعنة
٥ – دولة عربية – من الخضراوات
٦ – عكس حواء – من اعضاء الجسم
٧ – ملك الحيوانات –
٨ – سرداب (مبعثرة) – الهى .
٩ – مفرد حمـــام – خضوع
١١ – بطلان محبوبان فى المجلة
١٢ – دولة عربية محتلة
١٣ – وطن (مبعثرة) – والدة .

رأسيا :

١ – من القواطع فى الفم
٢ – مسكن الطيور
٣ – ملك فرعونى
٤ – حرف نفى
٥ – أم
٦ – يصنع منه القهو... – حرف مكرر – وسط الي...
٧ – توجـــد فى ال... (معكوســـة) – لص... بالعامية (معكوسة) ملكى » معكوسة «
٨ – من المجوهـرا... (معكوسة) – بمعنى ... المتصف
٩ – آخر الحيـــا... (معكوسة) – من أقسا... جسم الانسان
١٠ – شقيق – جمع طب...
١١ – من وســـائ... المواصـــلات – رقم واح... بالانجليزى
١٢ – عم بطوط – أح... الوالدين
١٣ – يزيد بها الحيوا... على الانسان (معكوسة)
١٤ – من المكسرات .

إبن خلدون

رجل عظيم

مؤرخ عربى وفيلسوف ، مؤسس علم الاجتماع الحديث ، ولد فى تونس وتعلم بها ، ثم تنقل فى بلاد المغرب والاندلس ومصر . بدأ يؤلف فى التاريخ وهو مقيم ببلدة تلمسان بالمغـــرب ، رافق جيش المماليك الذى اوقف زحف جيش التتار على مصر بقيادة تيمور لنك . ثم تفرغ للتدريس والتأليف . يعتبر كتابه « العبر وديوان المبتدأ والخبر » من اهم كتب التـــاريخ الاسلامى . وفى مقدمة الكتاب اول فصول عن العمران والنظـــريات الاجتماعية والســـــياسية . والعلوم . يعتبـــر ابن خلدون مؤسس فلســـفة قواعد البحث التاريخى على اساس سليم وليس مجرد روايات . وقد اعترف به مؤرخو الغرب مثل فيكـــو ، واوجست كونت ، وهوبرت سبنسر . ولابن خلدون نظريات فى علم التربية لا تزال تدرس الى اليوم باعتبارها من احدث النظـــريات التربوية : وابن خلدون أول من دعا الى رعاية الاطفال ، باعتبارهم رجال المستقبل

إختيـــار الأصـــدقـــاء

جمع حـــكيم اولاده وقال لهم : الاصدقاء ثلاثة :

- صديق يصـــاحبك فى الرخاء ويبتعد فى الشدة
- وصديق يصاحبك فى الرخاء وفى الشدة .
- وصـــديق يصاحبك فى الرخاء وفى الشدة ، وينزل معك القبر .

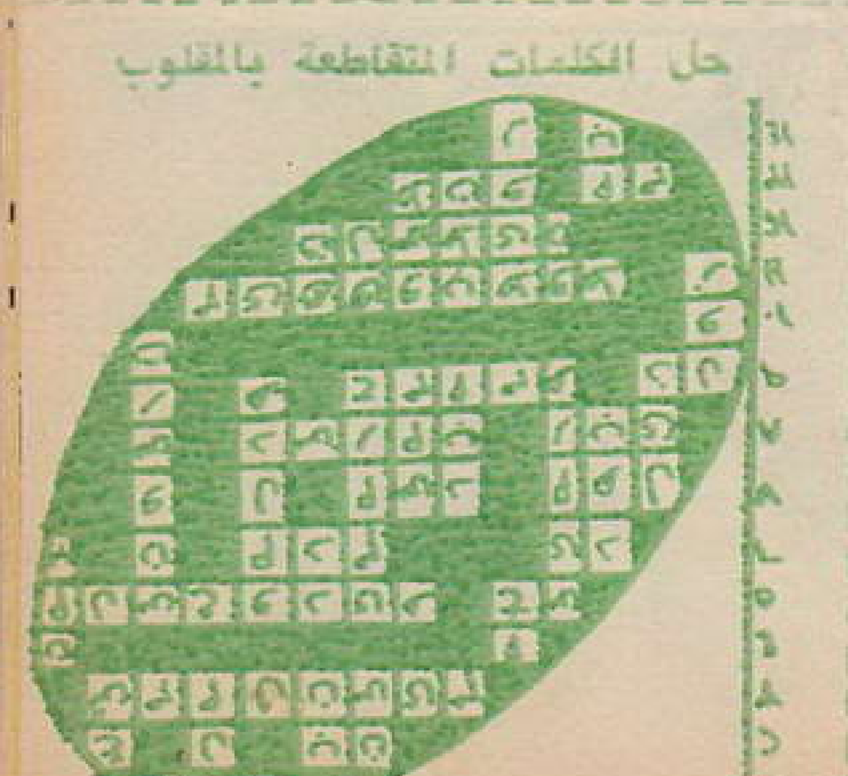
فأى الاصدقاء اخترتم ؟

فاجابه الاولاد : نختيـــار الصـــديق الثالث .. ولكننـــا لا نعرفه فمن هو ؟

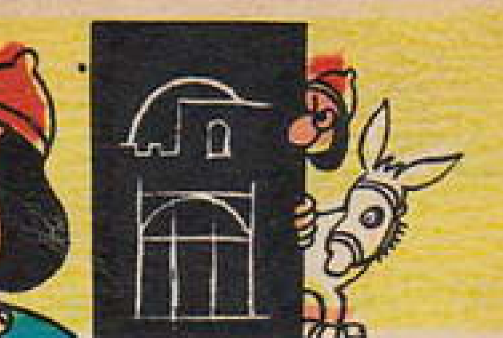
فاجاب الوالد : هذا الصديق هو العمـــل الطيب .. الذى يصـــاحبك فى الرخاء وفى الشدة .. ويدخل معك القبر .

اشرف سيد أحمد مصطفى – حوش عيسى

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



المدينة المنتظرة











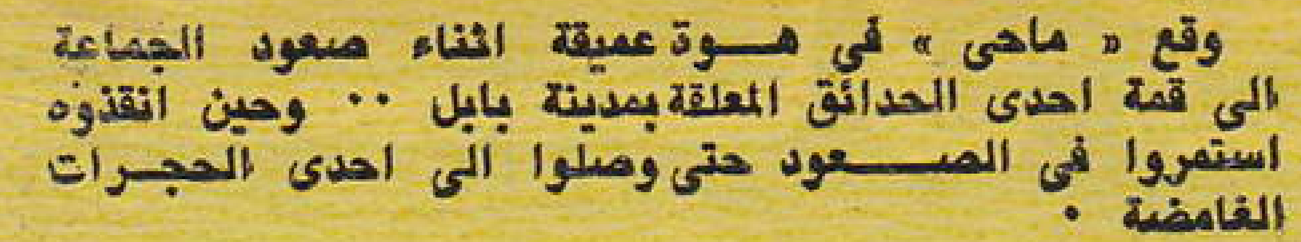




وبعد صعود ألف وخمسين درجة .. يصل الإنسان إلى حجرة البرج ، وهناك يجد فرسًا من نحاس وعينيه من زمرد أخضر! أما تلك الحربة التى إلى جواره فإنها تشير إلى ذلك الاتجاه الذى تعود الأعداء أن يهاجموا المدينة منه.

ملحوظة: إلى أبناء "بابل" الأوفياء..
ممنوع على أى شخص أن يصعد إلى حجرة البرج إلا بتصريح من قائد البلاد .. ففى هذه الحجرة أسرار أخرى يجب ألا يعرفها أحد من الأعداء ؟


سيناريو : أحمد المحمدى


وقع « ماهى » فى هـوة عميقة اثناء صعود الجماعة الى قمة احدى الحدائق المعلقة بمدينة بابل .. وحين انقذوه استمروا فى الصـعود حتى وصلوا الى احدى الحجرات الغامضة .


رسوم : إيهاب


أنظروا .. إن الحربة تشير نحو النافذة !
إنها مرتفعة جدا !
وابتدأت الجماعة تفكر فى وسيلة تصل بها إلى النافذة ..
الجدار أملس !
النافذة بعيدة !
الحل يارب !
لابد من الوصول !
؟!!


وفجأة ..
عندى فكرة !
ماهى ؟
هيا ننقل الصندوق .. ونصعد فوقه !!
ولكنه لا يكفى !
سوف نحاول !


ياه .. إنه ثقيل جدا !
يا معين !
هوب !
وعندما تم وضع الصندوق تحت النافذة .. ابتدأت الجماعة تصعد فوقه ..
أنا الأول !!
وأنا الثانى !
وأنا آخر واحد !


ياه .. الحمل ثقيل !
إحفظ توازنك !
لماذا تهتز ؟


ووقع الجميع على الأرض، بينما انبعث من جوف الصندوق رنين هائل ..
ماذا هناك ؟
هذا شئ غريب !!

تسالى شم النسيم



عزيزى القارىء ..

كل سنة وانت طيب .. ومع عيد شم النسيم نقدم لك هذه المجموعة من التسالى لتقضى معها

وقتا طيبا فى تمرين الذكاء والفطنة .



البيضة الطائرة

صدق أو لا تصدق ، أن "بطوط" يبحث عن المعادن فى الصحراء ..









مجدى عبد الصمد عبد الجليل – من اصدقاء ميكى

